

Lecture musicale avec Eduardo Berti & Las hermanas Caronni

Entre 2009 et 2011, l'association a été associée au projet « Musiques du monde & écritures », dans le cadre duquel elle a invité un écrivain en résidence à Bordeaux, pour qu'il puisse se consacrer à son travail d'écriture et participer à des rencontres et des lectures en compagnie d'un ou plusieurs musiciens, invité (s) par l'association Musiques de nuit.

Cette résidence s'inscrit dans le cadre du projet Musiques du monde et écritures. Ce projet a été créé en 2009 à l'initiative de Lettres du monde et de l'association Musiques de nuit, en partenariat avec l'Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel (IDDAC), agence culturelle du Conseil général de la Gironde. Il a pour ambition de permettre la découverte et le croisement d'univers artistiques contemporains, distincts mais complémentaires.

En 2013, à l'occasion de la 10^e édition du festival, Lettres du monde a proposé une résidence de 4 mois à l'écrivain argentin Eduardo Berti, déjà reçu en 2011 dans le cadre du festival Lettres du monde / Argentina. Eduardo Berti est l'auteur d'une œuvre déjà bien traduite en français qui s'intéresse à plusieurs genres, romans, nouvelles & micro-fictions. Les formes brèves favorisent, de par leur diversité, une découverte plus étendue de son travail, et permettent aussi des propositions de lectures variées ainsi qu'une bonne préparation par les structures d'accueil (rencontres scolaires, ateliers d'écriture).

Il est aussi un auteur dont l'intérêt et la sensibilité pour la musique (et le tango en particulier) sont connus et traversent une partie des textes, propres à favoriser la relation avec les musiciennes argentines Gianna et Laura Caronni / Las Hermanas Caronni, respectivement clarinettiste et violoncelliste. Invitées par Musiques de nuit, elles vivent à Bordeaux et s'intéressent autant au répertoire de la musique traditionnelle qu'à la création de leurs propres compositions.

De cette rencontre est née la lecture musicale, intitulée La Vie impossible d'Eduardo Berti avec Las hermanas Caronni.

Plusieurs lectures musicales ont eu lieu dans le cadre de la 10^e édition du festival Lettres du monde.