

Carnet de voyage sérigraphié avec L'insoleuse

Niveau collège : 6^e, 5^e, 4^e, 3^e

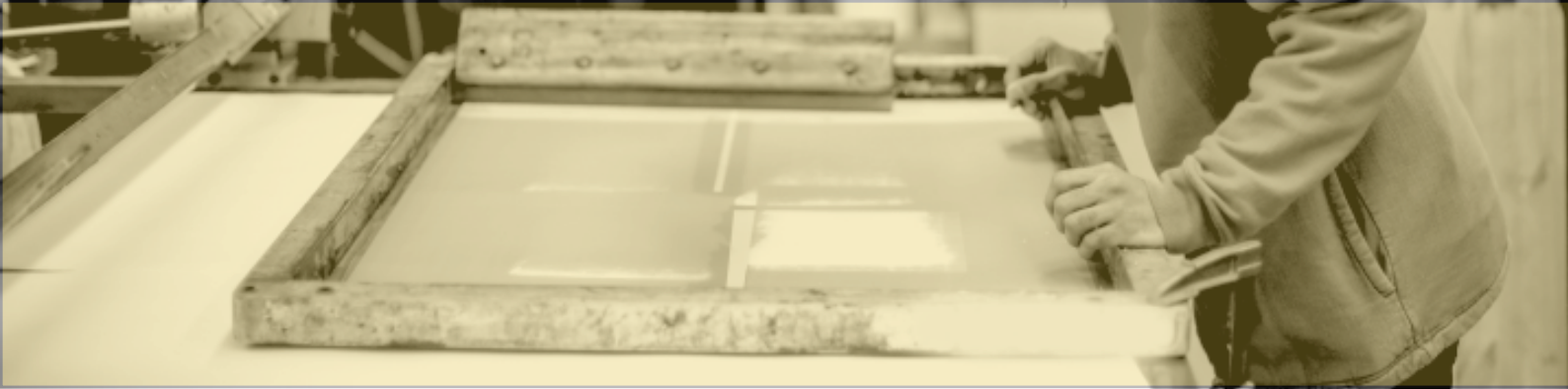
2024

2025



©L'insoleuse

LETTRES
DU MONDE



L'insoleuse

Depuis 2011, l'association L'Insoleuse développe son activité autour de la sérigraphie artisanale. Son atelier est situé à Bordeaux sur la rive droite de la Garonne, au sein de la Fabrique Pola.

La structure s'emploie à favoriser la création et la production artistique en sérigraphie ainsi que l'expression et l'accessibilité aux arts graphiques à travers : un service d'impression, la mise à disposition de son atelier, des formations, des éditions et des ateliers artistiques et pédagogiques.

L'équipe est composée de sérigraphes et artistes aux parcours et univers variés, rassemblant des compétences en infographie, illustration, façonnage.

Dans une volonté de promouvoir et sensibiliser les personnes aux arts graphiques et à la pratique artistique, L'Insoleuse propose des projets d'éducatifs artistiques et culturelles.

La sérigraphie est alors utilisée comme médium permettant de travailler sur divers supports et différentes thématiques. Le langage graphique est investi et appréhendé menant à la construction et la réalisation d'une œuvre collective ou individuelle. Ces ateliers sont pensés et adaptés en fonction du public accompagné.

L'Insoleuse c'est aussi un espace de recherche, d'expérimentations, d'échanges et de convivialité.

Objectifs

Ce projet porte sur la création d'un carnet de voyage réalisés par les collégiens, accompagné par les membres de L'Insoleuse.

Celui-ci sera créé à partir d'une expérience de « voyage » commune. Ce voyage prendra la forme d'une randonnée urbaine sur la rive droite de la Garonne à Bordeaux. Le parcours de marche laissera la place à la rencontre de personnalités et à la visite de lieux du territoire traversé. Sous la forme de photos, de croquis, de textes, de glanage d'objets divers, trouvés sur le parcours, les élèves seront invités à récolter des souvenirs illustrant ce voyage.

Toute cette matière sera ensuite travailler pour la création d'un carnet retraçant leur épopée. Cette édition collective sera imprimée et façonnée à l'atelier par les élèves.

Apports pédagogiques du projet :

- Découverte d'un territoire
- Découverte de la sérigraphie et du monde du Fanzinat
- Concevoir un projet éditorial commun, de son contenu à son façonnage

Les ateliers

Le déroulement et le nombre des ateliers proposés peuvent être discutés en fonction de vos besoins et de votre programme. Ces propositions pourront être adaptées à chaque classe avant le début du cycle d'ateliers.

En amont une rencontre sera organisée avec les enseignants pour l'adaptation du projet en fonction des envies, besoins et faisabilité logistique.

Séance 1 : Rencontre avec les élèves et présentation du projet - 1h30

- Présentation de L'Insoleuse
- Présentation du projet
- Impression en sérigraphie du topo guide de la randonnée

Séance 2 : La randonnée Une demi-journée

- Randonnée guidé par les membres de L'Insoleuse suivant un tracé travaillé au préalable
- Rencontre de personnalités sur le parcours et visite de lieux, de points de vue
 - Différents « temps libre » permettant de créer, de flâner, de récolter, seront proposés
 - Organisation d'un pique nique collectif
 - Arrivée à la Fabrique Pola pour une visite du bâtiment et de l'atelier de sérigraphie
 - Mise en commun de la récolte

Séance 3 : Création graphique et mise en page - 3h

- Proposition d'outils de création permettant la création graphique du carnet de voyage
- Sélection des éléments composant le carnet.
- Mise en page

Séance 4 : Impression et façonnage À l'atelier / Fabrique POLA - 3h

- Impression en sérigraphie de la couverture sur carnet et des éléments l'accompagnant (exemple : poster, carte, autocollant..)
- Façonnage de l'édition
- Temps de bilan et préparation de la restitution

Restitution et valorisation du projet - sur le salon des Rencontres du Carnet de voyage (décembre 2024)

- Mise en valeur du projet autour d'un stand
- Démonstration de sérigraphie

La période

L'insoleuse peut animer ces ateliers à partir de janvier 2024. Les périodes seront à préciser ultérieurement.

Le coût du projet

Le coût du projet : **2600€ TTC**
*hors déplacement, sous réserve
d'acceptation du nombre de participants.*

Le coût peut varier selon le projet, le nombre d'interventions et le coût du déplacement.

L'association Lettres du monde est labélisée pass culture.



**RETROUVEZ NOS OFFRES D'ATELIERS
D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ICI.**

Contacts : Cécile Quintin – c.quintin@free.fr - 0677505322
Manon Robin – comm.lettresdumonde@gmail.com - 0698960951
lettresdumonde33.com