

LETTRES DU MONDE

DEVENEZ
MÉCÈNE



L'ASSOCIATION



Lettres du monde est une association qui œuvre depuis 2003 pour la promotion et la diffusion des cultures et des littératures du monde dans la métropole bordelaise et en région Nouvelle- Aquitaine.

Lettres du monde se donne pour mission de **diffuser les littératures du monde sur le territoire**, urbain ou rural. L'association est en étroite collaboration avec tous les acteur-ric-e-s de la **chaîne du livre**, afin de développer une **politique d'animation** en Nouvelle-aquitaine, favorisant la rencontre de l'autre, le partage, l'ouverture vers le monde et l'interculturalité. L'association Lettres du monde, grâce au soutien des institutions, permet au public d'accéder **gratuitement** à toutes ses actions.

Elle conçoit également des **journées d'étude et de formation** à destination des professionnel-le-s du livre et de la lecture publique. Depuis sa création, elle reçoit le soutien de partenaires institutionnels (Etat, collectivités territoriales). Elle travaille en collaboration avec les associations culturelles, sociales ainsi que des établissements scolaires et universitaires, tout en favorisant la dimension territoriale dans laquelle ces actions s'inscrivent.

À l'année l'association Lettres du monde reçoit le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Départemental de la Gironde, la ville de Bordeaux, la ville de Bègles et de nombreux autres partenaires en fonctions des actions développées.

SOMMAIRE

06 MARATHON LITTÉRAIRE INSITU

10 FESTIVAL LETTRES DU MONDE

14 ACTIONS D'ÉDUCATION
ARTISTIQUE & CULTURELLE

18 DEVENIR MÉCÈNE



Pour cela, elle propose différents évènements littéraires :

- *INSITU/Lire le monde, lire ma ville*, un marathon littéraire pour (re)découvrir le plaisir de la lecture à voix haute par des comédiens dans des lieux insolites (juillet).
- Lettres du monde, festival des littératures du monde, rencontres littéraires avec des écrivain·e·s étranger·e·s et français·e·s, des éditeur·rice·s, des traducteur·rice·s dans les médiathèques, les librairies indépendantes et les lycées et à l'université (novembre).
- Elle développe aussi des parcours d'éducation artistique et culturelle. L'objectif est de favoriser la rencontre entre les cultures étrangères et les personnes.

INSITU / LIRE LE MONDE, LIRE MA VILLE



INSITU / Lire le monde, lire ma ville est un programme de **lectures en public d'extraits** de textes d'**auteur·rice·s étranger·ère·s** mis en voix par des comédien·ne·s dans des lieux insolites à Bordeaux et dans d'autres villes de la métropole bordelaise.

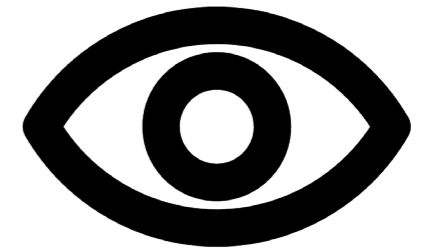
Créé à Bordeaux en 2015, ce projet est une double invitation à aiguïser la curiosité et l'intérêt de publics diversifiés à une forme inédite et unique : la **mise en résonance d'un texte avec un lieu**. C'est placer la littérature, le livre et le texte hors de son contexte habituel. Le temps d'un week-end, ce **marathon littéraire** propose une quinzaine de lectures d'une durée de 20 minutes maximum pour découvrir des lieux inédits.

À chaque édition, l'association Lettres du monde confie la **sélection des textes aux bibliothécaires** des villes partenaires.

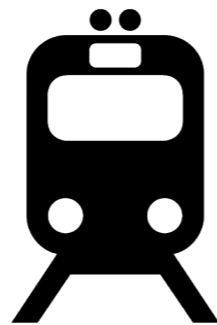
LA LECTURE,
GRANDE
CAUSE
NATIONALE

PREMIER
WEEK-END
DE JUILLET

150
AUDITEURS
EN MOYENNE



UN ÉVÈNEMENT
ÉCO-RESPONSABLE
EN PARTENARIAT AVEC TBM

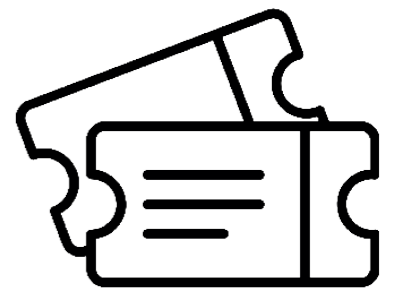


LECTURE &
PATRIMOINE

100%
GRATUIT

6 VILLES PARTICIPANTES
DANS LA MÉTROPOLE BORDELAISE

97% DE
PARTICIPATION



FESTIVAL LETTRES DU MONDE

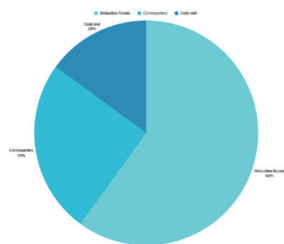
Le festival itinérant Lettres du monde est né de l'envie de **promouvoir et de diffuser les littératures étrangères** en Nouvelle-Aquitaine. Chaque année, mi-novembre, le festival réunit une **quinzaine d'écrivain·e·s étranger·e·s et français·e·s**, traducteur·rice·s, éditeur·rice·s. Pendant 10 jours, les auteur·rice·s invité·e·s se déplacent en Nouvelle-Aquitaine pour un programme de **rencontres littéraires** avec le public.

Elles sont organisées en **partenariat avec les professionnel·le·s du livre** et de la lecture publique que sont les bibliothèques, médiathèques et librairies indépendantes, mais aussi les établissements scolaires et universitaires.

Avec cette programmation, Lettres du monde participe au maillage territorial en allant, avec les auteur·rice·s, au-devant de publics ruraux et citadins. Il propose ainsi une **politique d'animation littéraire dédiée aux littératures du monde**.



41 VILLES EN NOUVELLE-AQUITAINE



15 AUTEUR·RICE·S

33 MÉDIATHÈQUES

26 LIBRAIRIES INDÉPENDANTES

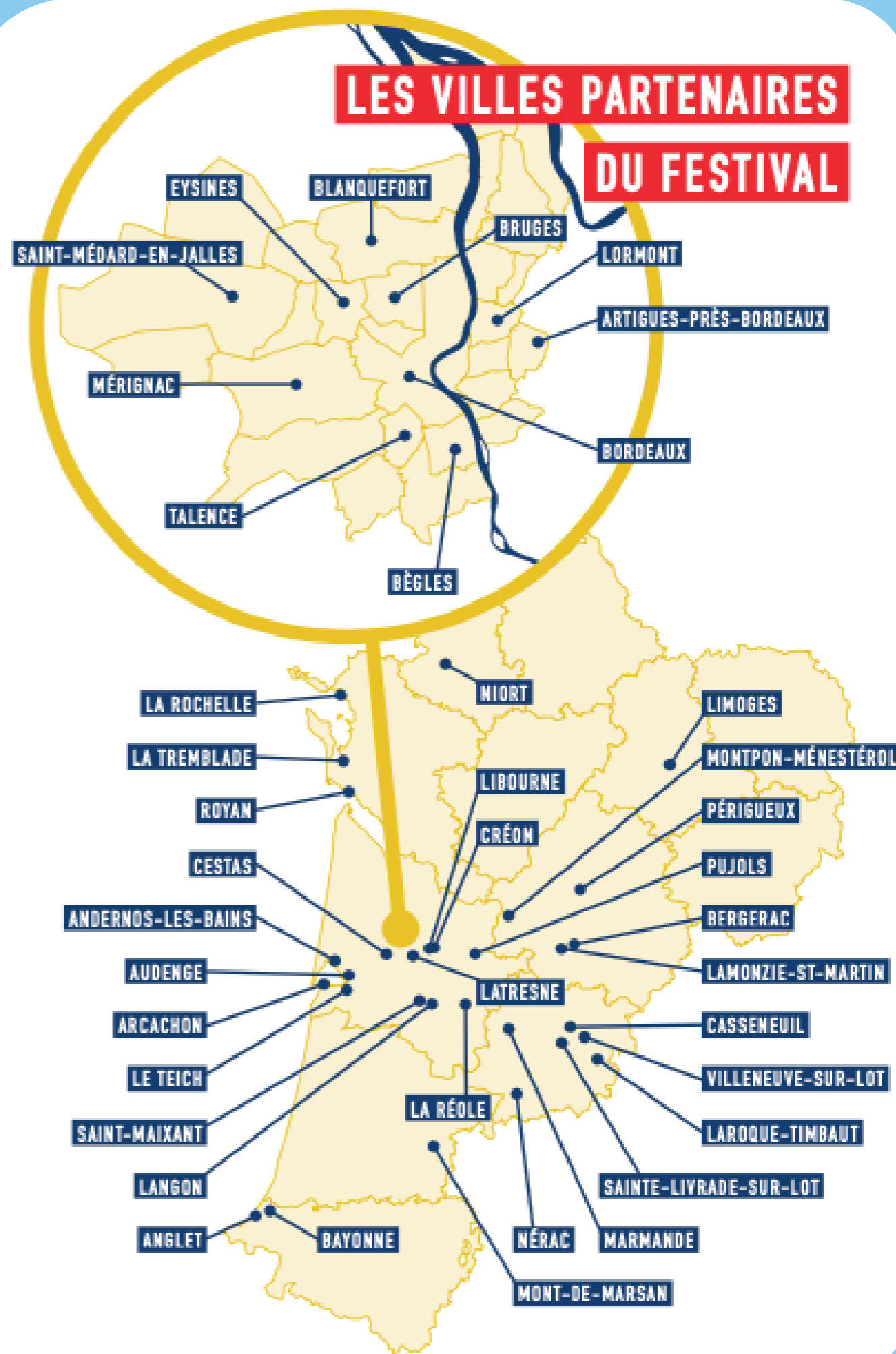
RENCONTRES SCOLAIRE & UNIVERSITAIRE

40



EN MOYENNE

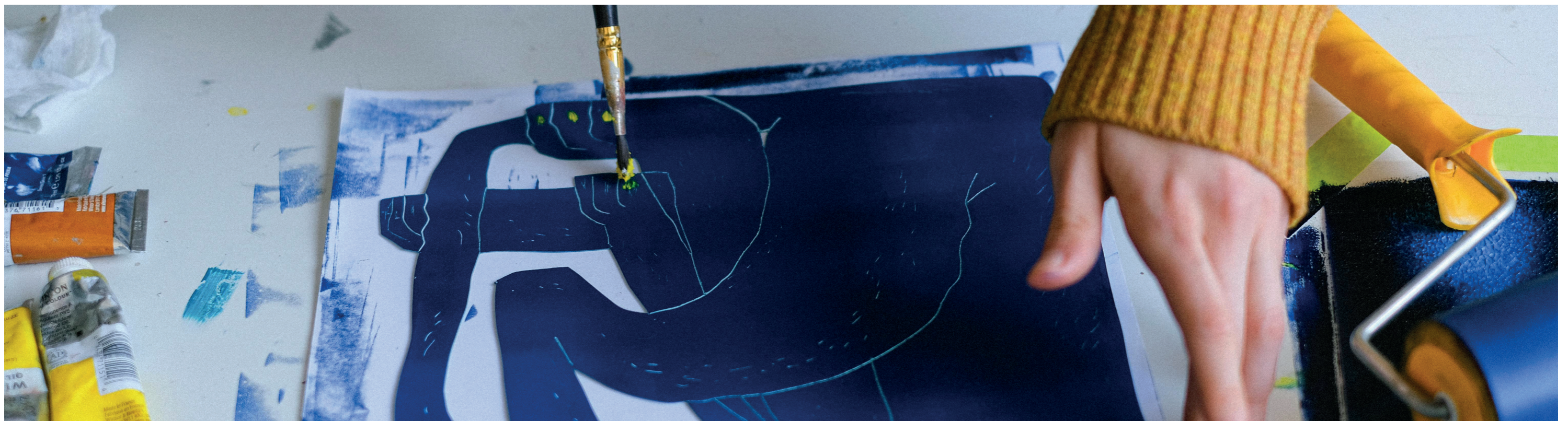
65 RENCONTRES PUBLIQUES



ACTIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

L'association Lettres du monde développe des parcours d'éducation artistique et culturelle. L'objectif est de **favoriser la rencontre entre les cultures étrangères et les personnes**. Ces projets permettent d'**aborder les inégalités culturelles et sociales par le biais du livre et de la lecture**, en sensibilisant les participant·e·s à une pratique artistique.

Chaque projet de médiation se traduit par la mise en place d'**ateliers réguliers** entre un public (scolaire, social, médico-social) et un·e auteur·rice / illustrateur·rice / bédéiste, autour de la création, de l'échange et du partage entre cultures d'ici et d'ailleurs.



DEPUIS 2021

850
ÉLÈVES
ACCOMPAGNÉ·E·S

DU
PRIMAIRE
AU
LYCÉE

75 PERSONNES
PARTICIPANT·E·S

(SECTEUR
SOCIAL
& MÉDICO
-SOCIAL)

ATELIERS
PLURIDISCIPLINAIRES

ATELIERS D'ÉCRITURE
ÉDUCATION AUX MÉDIAS
SÉRIGRAPHIE
ATELIERS DE TRADUCTION
INITIATION À L'ILLUSTRATION
CARNET DE VOYAGE
LECTURE À VOIX HAUTE
CARTOGRAPHIE

DEVENIR MÉCÈNE

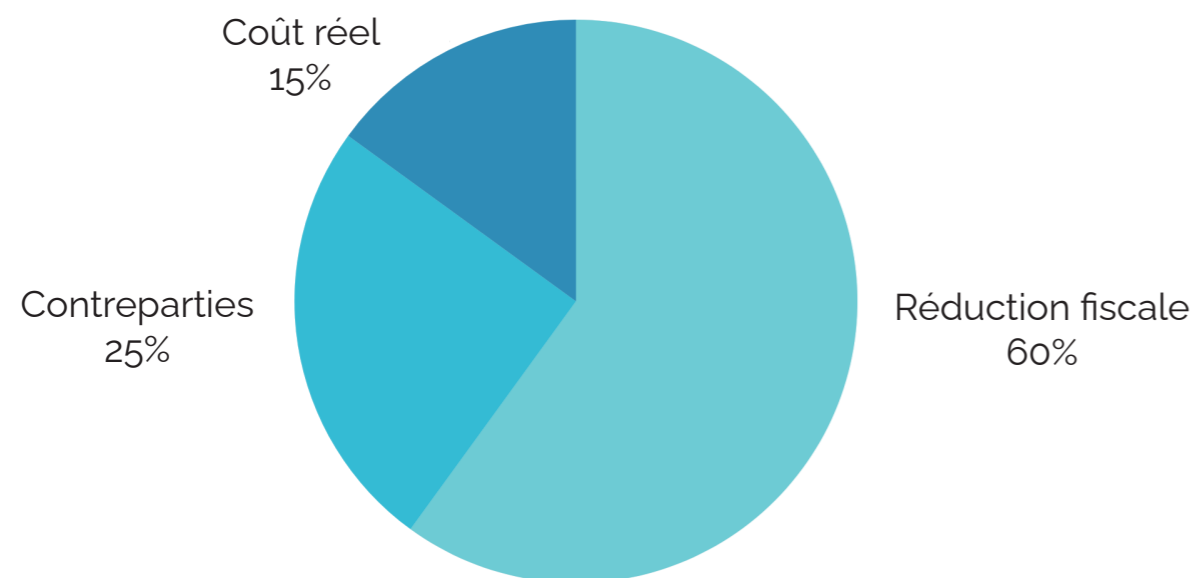
CONSTRUISONS ENSEMBLE UN PROJET DE CONTREPARTIE !

Devenir mécène, c'est devenir un partenaire actif dans la transmission de la culture, qui favorise la découverte et la connaissance des arts. C'est une occasion unique de s'inscrire dans une démarche de responsabilité sociale et éthique et de sensibiliser et mobiliser vos salariés à un projet participatif.

POURQUOI ?

- Soutenir des projets culturels pérennes avec une ouverture sur le monde
- Défendre l'inclusion sociale en donnant accès à la culture à tous les publics
- Participer à un projet unique sur le territoire et porteur de sens
- Impliquer vos salariés et vos équipes dans un projet commun

La loi « Aillagon » de 2003 permet au mécène de déscaliser 60% du montant de ce don - dans la limite de 0,5% de leur chiffres d'affaires - et de pouvoir bénéficier de contreparties plafonnées à 25% du montant de ce don.



DEVENIR «AMI» 2000€ COÛT RÉEL 300€	DEVENIR «PARTENAIRE» 6000€ COÛT RÉEL 900€	DEVENIR «ASSOCIÉ» 10 000€ COÛT RÉEL 1500€
MENTION DU NOM ET DU LOGO DE L'ENTREPRISE SUR LE PROGRAMME ET LE SITE INTERNET DE L'ASSOCIATION LETTRES DU MONDE.		
<p>UNE LECTURE PRIVATIVE POUR UN GROUPE</p> <p>OU</p> <p>UN ATELIER D'ÉCRITURE EN GROUPE</p> <p>OU</p> <p>UN ATELIER DE LECTURE À VOIX HAUTE EN GROUPE</p> <p>OU</p> <p>UN «LOTO DES MOTS» AVEC L'AUTEUR EDUARDO BERTI EN GROUPE</p>	<p>UNE JOURNÉE DE FORMATION À LA LECTURE À VOIX HAUTE EN GROUPE ET ORGANISATION D'UNE RESTITUTION EN INTERNE</p> <p>OU</p> <p>UNE LECTURE MUSCIALE PRIVATIVE</p> <p>OU</p> <p>UN PLATEAU DE PRÉSENTATION DU CATALOGUE AVEC AUTEUR ET ÉDITEUR</p> <p>OU</p> <p>UNE JOUTE DE TRADUCTION PRIVATIVE</p>	<p>UN PARCOURS DE CINQ ATELIERS D'ÉCRITURE</p> <p>OU</p> <p>UN PARCOURS DE CINQ ATELIERS D'ÉCRITURE BILINGUE FRANÇAIS ET ESPAGNOL AVEC L'AUTEUR EDUARDO BERTI</p> <p>OU</p> <p>UNE MASTERCLASS DE 3 JOURS AVEC UN BÉDÉISTE POUR UN GROUPE</p>

LETTRES DU MONDE

CONTACTS

CÉCILE QUINTIN, DIRECTRICE
c.quintin@free.fr
06.77.50.53.22

MANON ROBIN,
CHARGÉE DE COMMUNICATION ET
COORDINATRICE DE PROJET
comm.lettresdumonde@gmail.com
06.58.71.61.97

Association Lettres du monde
9 rue Etobon Chenebier - 33100 Bordeaux
lettresdumonde33.com

Crédits photos pour toutes les photographies : ©Lettres du monde

