

CARNET DE VOYAGE RÊVÉ

NIVEAU 3^E

NIVEAU 2^{NDE}

Julie Blaquié, illustratrice-graphiste d'origine franco-britannique, travaille à Bordeaux. Son diplôme d'arts plastiques / arts appliqués en poche, elle s'investit pendant plus de 6 ans dans le webdesign et réalise de nombreux sites pour des agences de communication, des sociétés dans l'électronique, le monde viticole, le mobilier, etc. Elle est également sollicitée pour de la mise en page éditoriale de magazine et de la conception d'étiquettes de vins de Bordeaux.

Sensible à toute forme de création artistique et curieuse de nouveaux horizons, Julie se lance, à l'occasion d'un tour du monde en solo, dans un projet de carnet de voyage. Projet qu'elle continue suite à l'invitation qu'elle a reçue du Rendez-vous du Carnet de Voyage de Clermont Ferrand. Elle auto-édite un carnet de son voyage à Hawaï en janvier 2015 et un sur le quartier Saint Michel de Bordeaux qui a connu une grande restructuration ces dernières années.

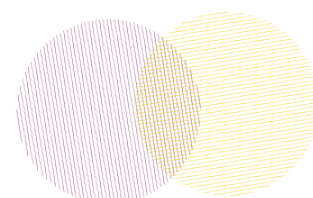
Elle travaille avec diverses techniques et affectionne particulièrement l'aquarelle, le rottring et le crayon. Julie Blaquié anime des ateliers autour du dessin et du carnet de voyage. Vous pouvez assister à ses cours à l'Atelier Garance. Elle intervient également dans les écoles, les médiathèques, les séminaires. Ses ateliers mettent l'accent sur le plaisir de dessiner et le lâcher-prise.



© DR / Julie Blaquié

Ce projet d'éducation artistique et culturelle a plusieurs objectifs :

- découvrir le lien entre texte et image au travers du carnet de voyage
- avoir une réflexion sur les autres cultures du monde, l'autre et l'ailleurs
- proposer cinq ateliers pratiques encadrés par Julie Blaquié



DES ATELIERS

Le déroulement et le nombre des ateliers proposés peuvent être discutés en fonction de vos besoins et de votre programme. Ces propositions pourront être adaptées à chaque classe avant le début du cycle d'ateliers.

Séance 1 : Une demi-heure de présentation puis 1h30 d'atelier pratique

- Rassembler des images du pays choisi
- Débuter le carnet de voyage au crayon, à partir de l'image

Séance 2 : 2h d'atelier pratique

- Initiation au croquis
- Croquis d'après des objets et des modèles

Séance 3 : 2h d'atelier pratique

- Initiation à l'aquarelle

Séance 4 : 2h d'atelier pratique

- Travail de collage et de mise en page
- Sources d'idées et de souvenirs
- Titre et légendes

Séance 5 : 2h d'atelier pratique

- Couverture
- 4e de couverture : texte narratif travaillé en cours de français par exemple, et mise en page de celui-ci.



Travail d'un élève de 2nde pro (lycée Charles Péguy à Eysines, 2021).

Voyage au Japon : 1/ la couverture, 2/ l'intérieur avant, 3/ l'avant avec la 6ème page rabattue
© DR / Julie Blaquié

LA PÉRIODE

Julie Blaquié peut animer ces ateliers durant le second trimestre de l'année scolaire, soit entre janvier 2023 et avril 2023. Les périodes seront à préciser ultérieurement.

- Un atelier de 2h une fois par semaine par demi-groupe (adaptable selon les emplois du temps)
- Cinq ateliers sur un mois et demi soit 10h d'intervention

LE COÛT DU PROJET

Coût du projet : **600 € TTC**

Ce montant comprend l'intervention de l'artiste en classe, son déplacement ainsi que les fournitures spécifiques à la pratique du carnet de voyage.

L'association Lettres du monde est labélisée **pass culture**.

pass
Culture 



Travail d'un élève de 2nde pro (lycée Charles Péguy à Eysines, 2021). Voyage en Inde

© DR / Julie Blaquié